

Festival AUGENBLICK

Le festival du cinéma en langue allemande - 13^e

La 13^e édition du Festival Augenblick aura lieu du **mardi 7 au vendredi 24 novembre 2017** dans tous les cinémas indépendants d'Alsace. Au programme, **33 œuvres** sélectionnées dans le répertoire cinématographique des pays germanophones, dont de nombreux films inédits.

AUGENBLICK a pour spécificité de se dérouler dans les 32 cinémas indépendants d'Alsace fédérés par Alsace Cinémas. L'association œuvre, depuis 1999, à développer la diversité de la programmation cinématographique dans les salles.

L'objectif du festival est de faire découvrir, par le regard de leurs cinéastes, la culture et la langue de nos pays voisins germanophones. AUGENBLICK propose ainsi des films de cinéastes souvent méconnus en France mais garants d'un cinéma de qualité, des plus récentes productions aux films de répertoire en passant par les courts-métrages d'école.

LA COMPETITION

Six (co-)productions d'Allemagne, de Suisse et d'Autriche sont **en compétition** : leurs réalisateurs iront à la rencontre du public sur le territoire. Cette année, **Club Europa** de Franziska M. Hoenisch, **Die Tochter** de Mascha Schilinski, **Marija** de Michael Koch, trois films de fin d'études, concourront aux côtés de **Maikäfer flieg** de Mirjam Unger, **Western** de Valeska Grisbeach et de la comédie autrichienne **Die Migrantigen** de T. Riahi pour les **Prix du public, du public jeune et du Jury professionnel**.

INVITE D'HONNEUR / RETROSPECTIVE

Le festival AUGENBLICK consacre sa rétrospective à l'acteur allemand **Devid Striesow** et se réjouit de le recevoir à cette occasion.

Connu à l'international grâce à son rôle dans le film **Les Faussaires** de Stefan Ruzowitzky – Oscar 2006 du meilleur film étranger – **véritable star Outre-Rhin**, Devid Striesow incarne toute la polyvalence propre aux acteurs en Allemagne. L'éventail de ses interprétations est vaste, il alterne volontiers entre télévision, cinéma et théâtre, frontières plus perméables en Allemagne qu'en France.

On le retrouve dans des films de réalisateurs de la nouvelle vague allemande tels que Hans Christian Schmid (**Lichter**) et Christian Petzold (**Yella**) mais également dans des séries télévisées (**Tatort**) ou des téléfilms, il incarne notamment Luther dans **Katharina Luther** de Julia von Heinz le téléfilm consacré à la femme du réformateur, proposé dans le cadre des **500 ans de la Réforme**. Au cinéma, il est acteur de films à succès (**Ich bin dann mal weg**), mais se travestit volontiers pour le film de fin d'études **Transpapa**.

Le public aura l'occasion de rencontrer Devid Striesow lors de la soirée d'ouverture de la rétrospective qui lui est consacrée le **mercredi 8 novembre au cinéma Star St-Exupéry** de

Festival AUGENBLICK

Le festival du cinéma en langue allemande - 13^e

Strasbourg, mais surtout à l'occasion d'une **Masterclass**, qui reviendra sur son parcours et plus généralement sur le métier d'acteur en Allemagne. **Masterclass Devid Striesow, le vendredi 10 novembre à 17h45 au Musée d'Art Contemporain de Strasbourg** (entrée libre sur réservation).

EVENEMENTS

Une comédie de et avec l'humoriste autrichien à succès Josef Hader, **La tête à l'envers**, ouvrira le Festival le mardi 7 novembre au Relais Culturel de Thann. Le dernier film de Fatih Akin, **In the Fade**, pour lequel Diane Kruger a reçu le prix d'interprétation féminine lors du **Festival de Cannes 2017**, sera proposé en avant-première **exceptionnelle**. La soirée Arte mettra en lumière l'artiste **Beuys** avec un documentaire projeté au cinéma Vox de Strasbourg. Augenblick se clôturera par une soirée à thème autour des années 20 et la projection dans sa version restaurée du classique de Georg Wilhelm Pabst, **Loulou**, avec Louise Brooks, le vendredi 24 novembre au Cinéma Vox de Strasbourg. Un avant-goût de la rétrospective des œuvres de Pabst qui sortira à l'automne 2018.

COUP DE COEUR

Le festival vous propose de découvrir le film **Les Conquérantes** qui représentera la Suisse aux **Oscars**. Cette comédie de Petra Biondina Volpe relate le combat d'une poignée de femmes du village Suisse d'Appenzell pour l'obtention du droit de vote dans les années 70... les suffragettes des 70's !

FILMS DE L'ANNEE

Le Festival propose des sessions de rattrapage pour ceux qui auraient raté les sorties de 2017. Cinq films sont à (re)voir, dont **Paula**, qui avait fait l'ouverture du Festival en 2016 ou **Lou Andreas-Salomé**, un biopic sur une femme exceptionnelle qui a côtoyé les grands intellectuels européens du début du siècle.

JEUNESSE

A venir voir en **famille**, cette section s'adresse au public jeune, de 3 à 15 ans, avec des films d'animation et des fictions. Dans cette sélection de 8 films, retenons, **Amelie rennt**, de Tobias Wiemann et **Tschick** de **Fatih Akin**, adapté d'un livre de Wolfgang Herrndorf. Cette sélection est également très attendue par les **scolaires**, qui viennent chaque année de la maternelle au lycée voir des films en version originale sous-titrée.

Festival AUGENBLICK

Le festival du cinéma en langue allemande - 13^e

AUTOUR DU FESTIVAL

Pour la 4^{ème} année, le Festival propose aux spectateurs de 15 à 20 ans de participer au **concours de critique** organisé en partenariat avec la **Fondation Entente Franco-Allemande**. Il s'agit de rédiger une critique en allemand ou en français sur un des films du Festival et de la déposer sur le site du festival avant le 8 décembre. Les 3 premiers gagneront un **séjour à Berlin**. La soirée de remise des prix aura lieu le mercredi 20 décembre au cinéma Star de Strasbourg.

Pendant 3 semaines, près de **40 000 spectateurs** se retrouveront dans toutes les salles du réseau Alsace Cinémas ! A bientôt !

ORGANISATEUR

Le festival AUGENBLICK est organisé par l'association **Alsace Cinémas**. Créée en 1999 à l'initiative des cinémas indépendants alsaciens, l'association fédère et anime un réseau de 32 cinémas.



Alsace Cinémas

Maison de l'image, 31 rue Kageneck, 67000 Strasbourg - 03 88 10 82 77

augenblick@alsace-cinemas.org

Pour connaître le détail de la programmation, rendez-vous sur www.festival-augenblick.fr

CONTACT PRESSE

Gersende ALIX, presse@alsace-cinemas.org

N'hésitez pas à nous contacter pour recevoir dès à présent les photos et les visuels HD