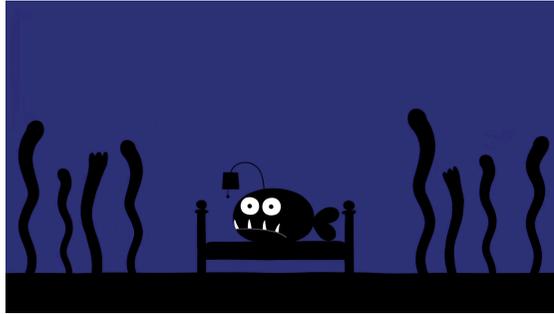


Programme de courts 2020 : *La Taupe coiffée et autres petites histoires*

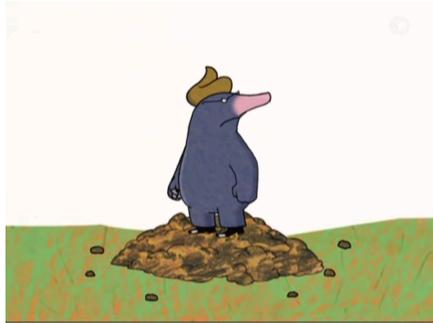
Anglerfisch, de Julia Ocker (3'37 - Muet)



Projets possibles :

Langage oral / écrit	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités physiques	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités artistiques	Explorer le monde / construire sa pensée
<p>- <u>Morgenkreis</u> : Parler en groupe de quand on a peur la nuit. Raconter des histoires en lien avec cela.</p>		<p>- <u>Jeu en commun</u> : Former des groupes d'élèves. Laisser chaque groupe découper du papier cartonné noir, de la forme qu'il veut. Les autres groupes devront essayer de deviner ce que représente la forme. A chaque mauvaise proposition, le groupe devra donner un indice, en dessinant à la craie blanche un élément du dessin.</p> <p>- <u>Jeu collaboratif</u>: Laisser chaque élève découper une ombre de son choix. Les différentes formes seront</p>	

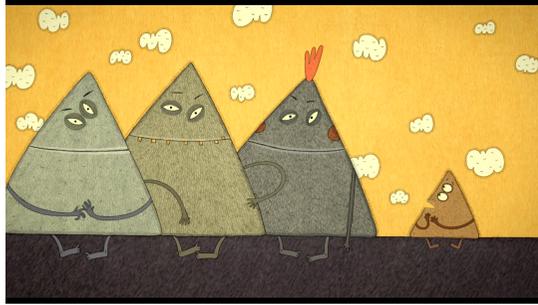
		<p>dispersées sur une table. L'un après l'autre, chaque élève dessinera à la craie blanche un élément à chaque forme, le but étant de créer des animaux, des paysages ou des visages insolites.</p> <p>- Jeux d'ombres chinoises, création d'un petit théâtre d'ombres.</p> <p>- <u>Papier mâché</u> : à partir d'un ballon de baudruche, laisser chaque enfant créer le poisson de son choix, en enroulant le ballon dans du papier mâché. Le peindre ensuite.</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf dem Kopf gemacht hatte (DE, 4'14, parlant)

Projets possibles :

Langage oral / écrit	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités physiques	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités artistiques	Explorer le monde / construire sa pensée
			<p>- <u>Présenter l'univers de la ferme</u> : classer les types d'animaux présents dans l'histoire (mammifères, oiseaux, insectes) et en présenter d'autres du même milieu. Associer à chaque animal son cri.</p> <p>- <u>Visiter une ferme</u>. En reprenant l'exemple du personnage de la chèvre, présenter la fabrication du fromage.</p>

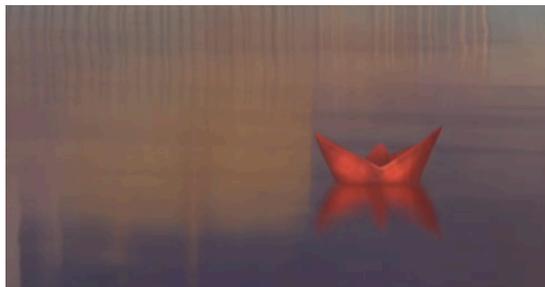


Some Thing, de Elena Walf (6'50, Muet)

Projets possibles :

Langage oral / écrit	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités physiques	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités artistiques	Explorer le monde / construire sa pensée
	<p>- <u>Sortie en forêt ou au parc</u> : Présenter différents types d'arbres, avec le fruit et la feuille qui lui correspondent. Présenter aussi les différents types d'animaux qui y vivent, et ce qu'ils mangent.</p> <p>- Faire sécher des fleurs et les coller dans un carnet, en formant un dessin avec (exemple d'Arcimboldo avec les fruits).</p>	<p>- <u>Jeu de construction</u> : Avec des patrons prédécoupés, aider chaque élève à construire sa propre pyramide en carton. Peindre les pyramides, dessiner un animal de la forêt, ou les décorer en collant des fleurs séchées sur les faces. Pour finir, empiler toutes les pyramides pour former un arbre.</p> <p>- Coller une feuille d'arbre dans un cahier, faire son contour, puis la reproduire en dessin. Faire ceci pour chaque feuille trouvée.</p>	<p>- Planter de la végétation avec ses élèves (fleurs, fruits, menthe, persil...), en expliquant le principe d'arrosage et de croissance des graines. S'assurer de l'entretien des plantes (charger chaque jour un nouvel élève de l'arrosage).</p>

Das kleine rote Papierschiffchen, de Aleksandra Zareba (13'08 - Muet)

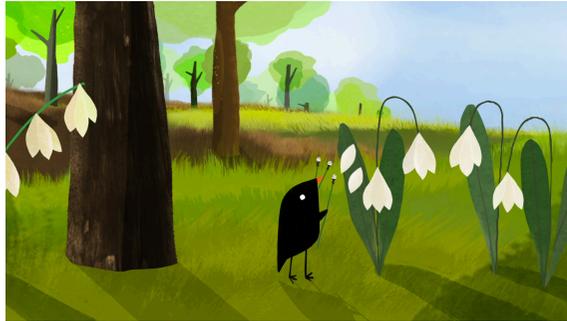


Projets possibles :

Langage oral / écrit	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités physiques	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités artistiques	Explorer le monde / construire sa pensée
		<p>- Pliage bateau</p> <p>- <u>Création d'un mobile :</u> Matériel: fil de fer, fil, papier de couleur. Tordre le fil de fer, pour former un support de mobile à plusieurs branches. Par sécurité, enrouler les extrémités, ou les recourber d'une autre façon. Plier des morceaux de papier pour créer des petits bateaux ou des avions en origami. Accrocher finalement les petits origamis à des fils, et les suspendre au mobile.</p> <p>Variante : Au lieu du mobile, former une grande vague avec</p>	

		le fil de fer, avec plusieurs „bras“ pour suspendre les origamis. Cela permettra de poser la sculpture, au lieu de l'accrocher.	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Der kleine Vogel und die Bienen, de Lena von Döhren (4' - Muet)



Projets possibles :

Langage oral / écrit	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités physiques	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités artistiques	Explorer le monde / construire sa pensée
		- Construire son propre instrument de musique à partir des objets recyclés.	



Die Tiere auf meiner Schmusedecke, de Angela Steffen (DE - 3'53 - Parlant)

Projets possibles :

Langage oral / écrit	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités physiques	Agir, comprendre, s'exprimer à travers les activités artistiques	Explorer le monde / construire sa pensée
	<p>- Remèdes contre la tristesse : bouger ! Activité : jeux de poursuite (le renard qui chasse le rhinocéros)</p>	<p>- <u>Initiation au rythme et à la musique.</u> Créer un petit orchestre, en faisant tourner les enfants sur chaque instrument (xylophone, maracasses, flûtes...) Reprendre la chanson du „Schlaflied“, en se concentrant d'abord juste sur le rythme, puis travailler la mélodie avec les autres instruments, et la chanter. Faire de même avec la chanson du générique.</p> <p>- <u>Patchwork :</u> Avec de vieux tissus récupérés, laisser chaque enfant former l'animal de son choix à partir de modèles, en découpant et cousant les tissus choisis. On peut ajouter des perles ou des boutons, pour les yeux par exemple. Coudre ensuite tous les animaux sur une nappe ou une couverture neutre. On peut aussi le faire sous forme individuelle, en cousant l'animal sur une serviette ou un petit coussin par exemple.</p>	<p>- Entretien des fleurs (Der Kolibri auf meiner Schmusedecke)</p>

Pour inclure les TICE, il existe un jeu en ligne autour du film. Pourquoi ne pas envoyer le lien aux familles pour que l'enfant y joue à la maison ? C'est une bonne façon d'impliquer les parents et de faire entrer l'allemand dans les foyers.

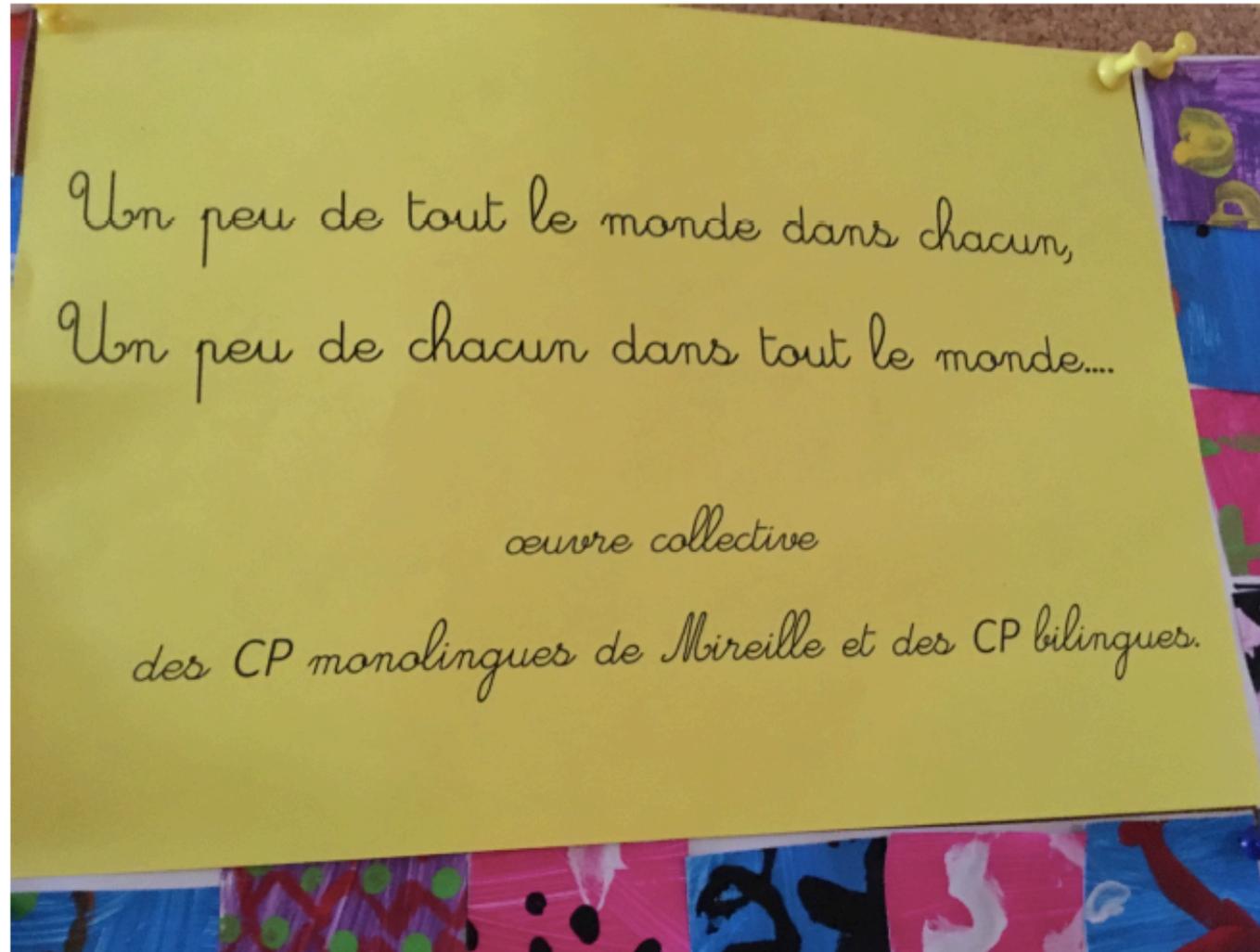
<https://itunes.apple.com/de/app/meine-schmusedecke/id1224031679?mt=8>

DAS SPIEL AUF MEINER SCHMUSEDECKE

On peut même acheter la *Schmusedecke* ! Ou la coudre...

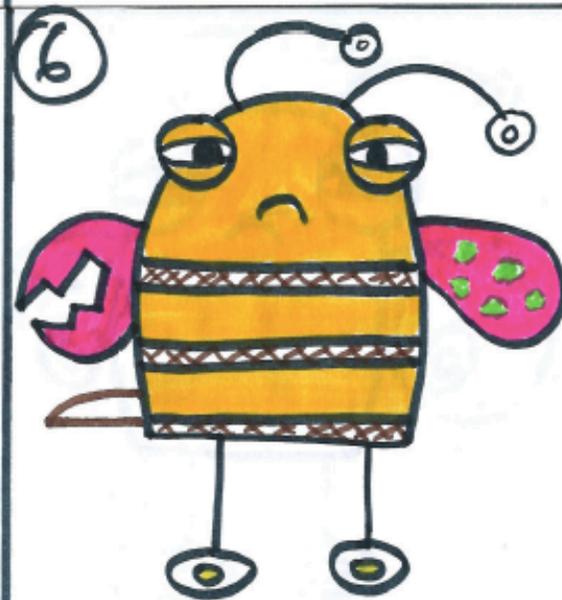
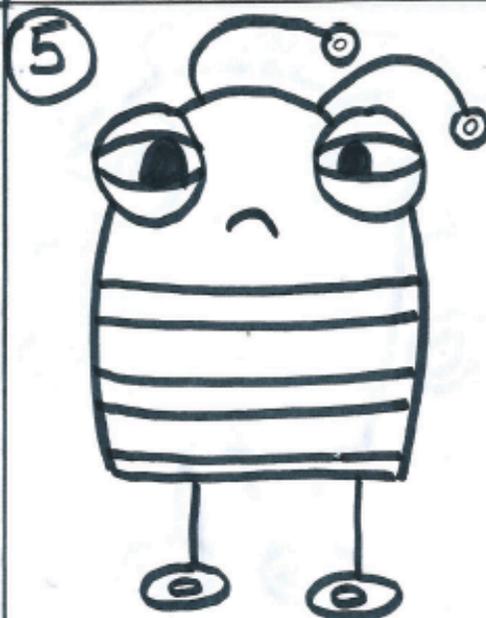
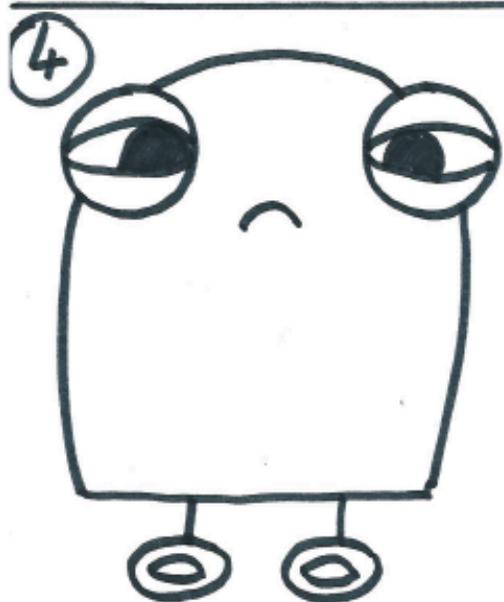
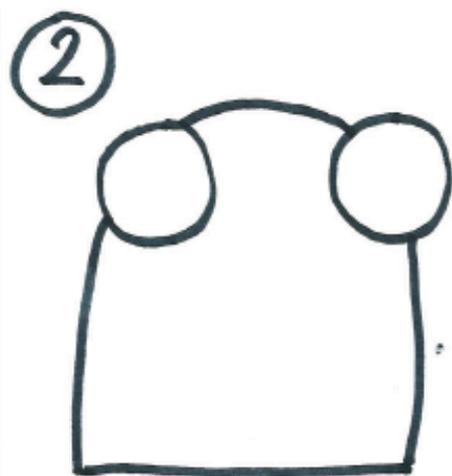
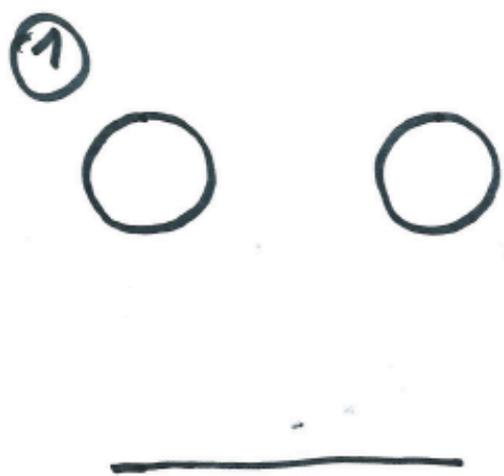


Le principe du patchwork, du point de vue du vivre ensemble.

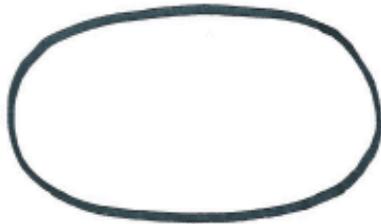








①



②



③



④



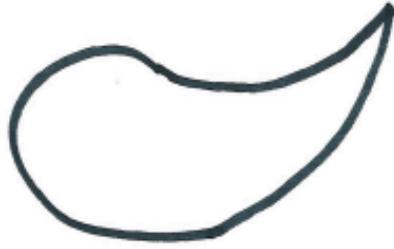
⑤



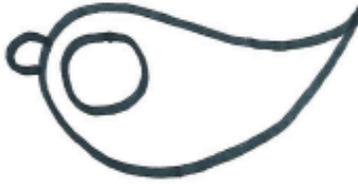
⑥



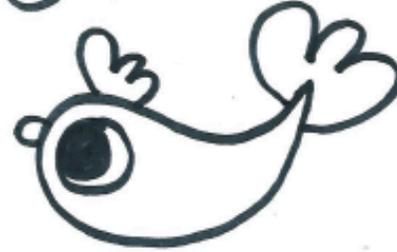
①



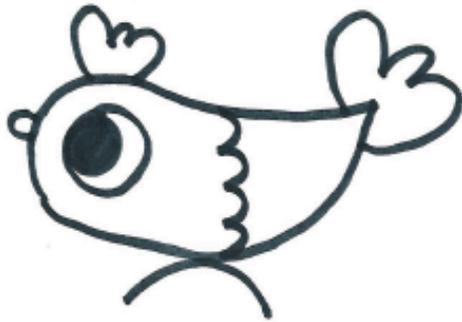
②



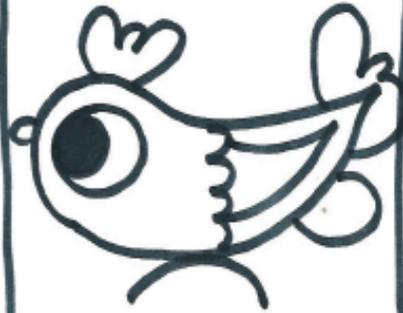
③



④



⑤



⑥

